

KRAJOWE MISTRZOSTWA IDO JAZZ DANCE

KIELCE

25-26.03.2017r.

ELIMINACJE MISTRZOSTW EUROPY I ŚWIATA INTERNATIONAL DANCE ORGANIZATION



POLSKA FEDERACJA
TAŃCA



Organizatorzy :

- Kielecki Teatr Tańca
- Urząd Miasta Kielce

Współorganizator :

- Stowarzyszenie Przyjaciół Kieleckiego Teatru Tańca
- Polski Związek Tańca Freestyle
- Sekretariat Narodowy IDO w Polsce

Termin : 25 - 26. 03. 2017 /w przypadku dużej liczby zgłoszeń turniej rozpocznie się 24.03.2017 r./

Miejsce :

Kielecki Teatr Tańca , Plac Moniuszki 2 B , 25-334 Kielce

Patronat :

- Prezydent Miasta Kielce Wojciech Lubawski
- Marszałek Województwa Świętokrzyskiego Adam Jarubas

Patronat Medialny :

- TVP Kielce
- Radio Kielce
- Gazeta Wyborcza Kielce
- Radio FAMA
- Echo Dnia

Zasady rozgrywania Mistrzostw:

Mistrzostwa rozegrane zostaną zgodnie z przepisami IDO (szczegółowe informacje można znaleźć na www.ido-dance.com w zakładce IDO Rules) i ustaleniami SN IDO w Polsce.

Cele :

- popularyzacja i propagowanie tańca nowoczesnego oraz wyłonienie Krajowych Mistrzów w strukturach IDO w poszczególnych konkurencjach I kategoriach wiekowych,
- wyłonienie reprezentacji PZTF i PFT – członków Sekretariatu Narodowego IDO - na Mistrzostwa Europy i Świata International Dance Organization w 2017 r.,
- konfrontacja dorobku artystycznego i wymiana doświadczeń,
- integracja grup tanecznych oraz instruktorów tańca ,
- promocja Województwa Świętokrzyskiego, Miasta i Gminy Kielce.

Komisja Sędziowska :

- Sędzia Główny niepunktujący wybrany przez SN IDO w Polsce
- Komisja Sędziowska 7 - osobowa złożona z sędziów PZTF i PFT
- Sędziowie wolontarni
- 2 osobowa komisja skrutacyjna zatwierdzona przez SN IDO

Nagrody :

- Puchary i dyplomy dla finalistów
- Medale dla miejsc I,II,III
- Certyfikat uczestnictwa dla wszystkich klubów uczestniczących w Mistrzostwach

Kontakt do organizatorów:

- Zgłoszenia, plan imprezy i zapytania ogólne: Kierownik organizacyjny – Bartosz Penkala 603 866 613, b.penkala@ktt.pl
- Faktury, przelewy, rozliczenia - startowe: tylko pisemnie m.pajak@ktt.pl

Konkurencje taneczne:

KONKURENCJA	CZAS PREZENTACJI
Solo dziewczęta Solo chłopcy Duety	<u>Do 1/4 finału włącznie</u> – 1 min. 00 s (muzyka własna) - short program <u>W 1/2 finału i w finale</u> – 1 min. 45 s – 2 min. 15 s (muzyka własna)
Grupy (3-7 tancerzy)	2 min. 30 sek. - 3 min. 00 s (muzyka własna)
Formacje (8-24 tancerzy)	<u>– dzieci (7.- i 11.-)</u> 2 min. 30 s - 3 min. 00 s (muzyka własna) <u>– (12.-15, 16.+ i 31.+)</u> 2 min. 30 s - 4 min. 00 s (muzyka własna)

UWAGA! W kategorii DZIECI MŁODSZE (7 lat i młodsi) nie zostaną przyznane tytuły mistrzowskie. Zawody te noszą nazwę DANCE STAR i są eliminacjami do zawodów DANCE STAR IDO.

Kategorie wiekowe:

Mini Kids	7 lat i młodsi	/ 7.-	- 2010 i młodsi
Children	11 lat i młodsi	/ 11.-	- 2006 i młodsi
Juniors	12 – 15 lat	/ 12.-15	- 2005 – 2002
Adults 1	16 lat i starsi	/ 16.+	- 2001 i starsi
Adults 2	31 lat i starsi	/ 31.+	- 1986 i starsi

Uwaga!! W kategorii wiekowej Adults 2 nie mogą tańczyć młodsi tancerze

1. W duetach w danej kategorii wiekowej może tańczyć tancerz z młodszej kategorii wiekowej. W tym przypadku wiek młodszego tancerza nie może być większy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kategorii wiekowej, a różnica wiekowa pomiędzy tancerzami w duecie nie może przekraczać 3 lat (dotyczy wszystkich dyscyplin IDO).

2. W zespołach w danej kategorii wiekowej może tańczyć maksimum 50% tancerzy z młodszej kategorii wiekowej. Wiek młodszych tancerzy nie może być większy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kat. wiekowej (dotyczy wszystkich dyscyplin IDO).

3. Sposób rozgrywania kategorii solo i duetów podczas KM IDO:

1. W pierwszej rundzie eliminacyjnej tancerze prezentują swoje programy 1 minutę. Program i muzyka powinny być wycinkiem z pełnego programu, może zaczynać się w dowolnym momencie pod warunkiem, że muzyka jest osobno przygotowana lub tancerz prezentuje swój program od początku nagrania i kończy równo po minucie.

2. Z pierwszej rundy eliminacyjnej do trzeciej rundy eliminacyjnej typowanych jest nie mniej niż 50% podmiotów – bezpośredni awans.

3. Drugą rundą eliminacyjną jest baraż - tańczą w nim podmioty, które nie awansowały bezpośrednio do trzeciej rundy (tancerze prezentują swój program wg pkt.1). Z barażu typowana jest odpowiednia ilość tancerzy, tak aby w trzeciej rundzie eliminacyjnej ilość podmiotów odpowiadała kluczowi IDO – ... -> 96 -> 48 -> 24 -> 12 -> 6

4. W trzeciej rundzie tańczą wszyscy, którzy awansowali z pierwszej rundy eliminacyjnej oraz drugiej rundy eliminacyjnej (z barażu).

5. Do 1/4 finału włącznie tancerze prezentują swoje 1 minutowe programy wg. pkt.1.

6. W 1/2 finale oraz finale tancerze prezentują swoje pełne programy wg. przepisów IDO.

7. Do finału zawsze typowanych będzie 6 podmiotów (niezależnie od tego ile będzie tańczyło w 1/2 finale). Może awansować od 5-8 podmiotów.

Przykład: W pierwszej rundzie eliminacyjnej wystartowało 141 solistek. Do trzeciej rundy typowanych jest 71 (nie mniej niż 50%). W barażu tańczy 70 które nie awansowało – z nich typowanych jest 25, tak aby w trzeciej rundzie znalazło się 96 – wg. klucza IDO. W trzeciej rundzie tańczy 96 tancerek – typowanych jest 48. Po tej rundzie nie ma już barażu.

Warunki uczestnictwa :

1.TERMINOWE ZGŁOSZENIE

Obowiązkowe zgłoszenia ON LINE poprzez stronę www.pztf.pl oraz przesłanie skanu dokonanej opłaty startowej w terminie do dnia 24.02.2017 r. na adres:

m.pajak@ktt.pl , b.penkala@ktt.pl

Zgłoszenie bez potwierdzonej wpłaty nie będzie przyjęte. *Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie i koniecznością wniesienia podwójnej opłaty startowej za każdą dyscyplinę, konkurencję oraz kategorię wiekową.*

UWAGA! Zgłoszenia od 25.02.2017 będą przyjmowane po dokonaniu podwójnej opłaty startowej oraz po akceptacji organizatora i sędziego głównego.

2. TERMINOWE UREGULOWANIE OPŁATY STARTOWEJ

Dokonanie opłaty startowej osobno za każdą konkurencję na konto organizatora w terminie do dnia 24.02.2017 r. w wysokości:

Solo – 47 zł

Duety – 94 zł

Grupy – 270 zł

Formacje – 690 zł

Opłaty startowe dokonywać należy na konto:

Kielecki Teatr Tańca

Pl. St. Moniuszki 2b

25-334 Kielce

ING Bank Śląski nr PL 44 1050 1461 1000 0023 6065 3311

W tytule przelewu: **NAZWA KLUBU + KM IDO JAZZ DANCE 2017 startowe + za co**
(np. 6xS, 4xD, 3xmF, 2xF)

3. POSIADANIE AKTUALNEJ LICENCJI PZTF lub PFT na rok 2017.

Potwierdzenie uczestnictwa w dniu Mistrzostw w Biurze Organizacyjnym i przekazanie książeczek startowych (PZTF). Klubu PFT muszą posiadać potwierdzoną przez macierzystą organizację listę tancerzy posiadających licencję na rok 2017. Rejestracji dokonuje przedstawiciel klubu.

Za nieprawidłowe zgłoszenie odpowiada trener / przedstawiciel klubu / członek wspierający.

W przypadku uzasadnionego protestu nieprawidłowo zgłoszeni uczestnicy zostają zdyskwalifikowani w danej kategorii i dyscyplinie tanecznej. W tym wypadku wszelkie opłaty (w tym startowe) nie podlegają zwrotowi.

4. UDZIAŁ TANCERZY NIEZRZESZONYCH

Zgodnie z decyzją Sekretariatu Narodowego IDO tancerze niezrzeszeni nie mogą brać udziału w Mistrzostwach

5. MUZYKA.

Muzyka w dobrej jakości na płytach CD audio lub na mp3 musi zostać dostarczona bezpośrednio do reżyserki dźwięku najpóźniej przed startem danej konkurencji.

Istnieje możliwość przesłania do organizatorów podkładu muzycznego do prezentowanych przez solistki, solistów, duety, grupy, formacje choreografii.

Plik musi być opisany w następujący sposób: „nazwa zespołu_kategoria wiekowa_styl_kategoria taneczna_imię i nazwisko/tytuł” np.: „KLUB MIASTO - 11.- JAZZ SOLO_JAN_KOWALSKI” „KLUB MIASTO_12.-15_JAZZ DANCE FORMACJE – NAZWA FORMACJI”
Materiały audio należy dostarczyć w postaci plików mp3 o jakości minimum – bitrate – 192 kb/s. Nagrania należy wysłać drogą e-mailową najpóźniej do 15 marca 2017 na adres: m.pajak@ktt.pl

Program Ramowy:

SOBOTA

Solo dziewczęta dzieci młodsze – 7.- lat i młodszy
Solo dziewczęta dzieci – 11.- lat i młodszy
Solo chłopcy dzieci młodsze – 7.- lat i młodszy
Solo chłopcy dzieci – 11.- lat i młodszy
Duety dzieci młodsze – 7.- lat i młodszy
Duety dzieci – 11.- lat i młodszy
Grupy dzieci młodsze – 7.- lat i młodszy
Grupy dzieci – 11.- lat i młodszy
Formacje dzieci młodsze – 7.- lat i młodszy
Formacje dzieci – 1.- lat i młodszy
Solo dziewczęta Juniorzy – 12.-15 lat
Solo chłopcy Juniorzy – 12.-15 lat
Duety Juniorzy – 12.-15 lat

NIEDZIELA

Solo dziewczęta Dorośli – 16.+ lat i starsi
Solo chłopcy Dorośli – 16.+ lat i starsi
Duety Juniorzy – 12.-15 lat
Duety Dorośli – 16.+ lat i starsi
Grupy Juniorzy – 12-15 lat
Grupy Dorośli – 16.+ lat i starsi
Grupy Dorośli 2 – 31.+ lat i starsi
Formacje Juniorzy – 12-15 lat
Formacje Dorośli – 16.+ lat i starsi
Formacje Dorośli 2 – 31.+ lat i starsi

Postanowienia końcowe :

- Garderoby są ogólnodostępne i nie są zamykane; organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- Ubezpieczenia zawodników dokonuje instytucja delegująca.
- Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Mistrzostw.
- Wszyscy tancerze zobowiązani są tańczyć na boso albo w obuwiu, które nie niszczy podłogi baletowej.
- Próby parkietu formacji dzieci 3 min. z muzyką, dla pozostałych formacji 1 min. bez muzyki.

- Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- Należy przestrzegać przepisów p. poz. i zasad bezpieczeństwa obowiązujących na terenie Kieleckiego Teatru Tańca .
- Wejście do strefy tancerzy możliwe jest wyłącznie na podstawie opaski - identyfikatora uczestnika, trenera, opiekuna.
- W przypadku zniszczeń, uczestnik (grupa), który ich dokonał, zobowiązany jest do pokrycia kosztów naprawy zniszczenia.
- Organizator nie odpowiada za przedmioty wartościowe pozostawione w garderobach
- Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje delegująca.
 - Dokonanie zgłoszenia i udział w KM IDO JAZZ DANCE - Kielce 2017 równoznaczne jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację fotograficzną, video i telewizyjną wszystkich prezentacji oraz ich wykorzystanie, publikację i emisję w dowolnych mediach przez organizatorów, a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach z Mistrzostw.
- Uczestnik ma prawo wycofać się z udziału w KM IDO Kielce 2017 na każdym etapie. W takim przypadku, jak również w przypadku nie zakwalifikowania się do kolejnych rund opłata startowa nie podlega zwrotowi.
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą wyłącznie do 30 minut po zakończeniu danej konkurencji, po wpłaceniu kaucji w wysokości 200 zł do organizatora, który - w przypadku nie uznania protestu – przekazuje opłatę na konto SN IDO w Polsce (zwrotnej w przypadku uznania zasadności protestu; ulegającej przepadkowi w przypadku, kiedy protest nie zostaje uznany) i rozpatrywane przez Sędziego Głównego przy udziale organizatora i przedstawiciela każdej organizacji.
- Na terenie obiektu/w sąsiedztwie parkietu będzie znajdował się punkt ratownictwa medycznego.
- Na terenie obiektu porządku będą pilnować pracownicy ochrony.

Bilety wstępu w cenie:

- jeden dzień: 40 zł dorośli / 20 zł młodzież szkolna
- karnet 2 dni: 70 zł dorośli / 35 zł młodzież szkolna

Przy zniżkach obowiązuje posiadanie przy sobie legitymacji szkolnej.

ZAPRASZAMY DO KIELC

Kierownik Organizacyjny
Bartosz Penkala